



Figure 21: l'âme des poètes

application tierce: applicande

z

Huitième Chant

Œufs: les Huns les Zootres

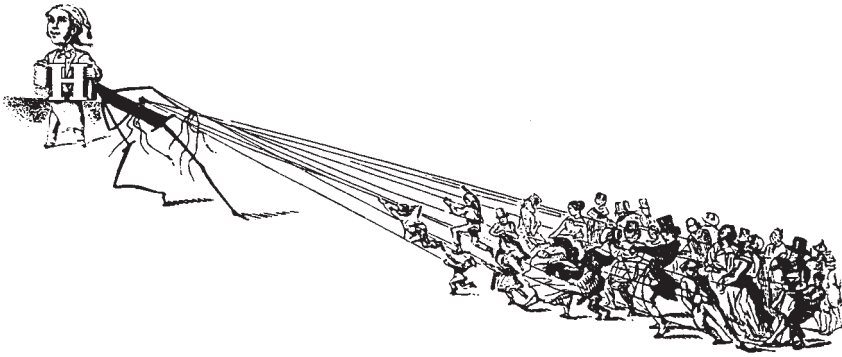


Figure 22: à chat!

H A (achats)

Elle disait je vais là-bas couvrir mes nids
mais le soleil mourut dans le ciel d'Arménie:
elle s'était perdue par les sentiers déserts
où l'ombre au petit musc se berce de geysers
Pour n'avoir fait qu'un pas elle fut prise au piège
et déjà le satin se recouvrait de liège
quand vint le Bon Marché qui partait pour Puberre
donc lui fendit la claude et brisa les roberts
enfin lui coupa l'anne avec de l'eau de rose
avant de lui percer de part en part les proses

Samaritaines gardez bien vos filles jusqu'
à l'aube qui sublime enfin le petit musc*.

* Dans le Marais «petit musc» ≙ «pute y musse»

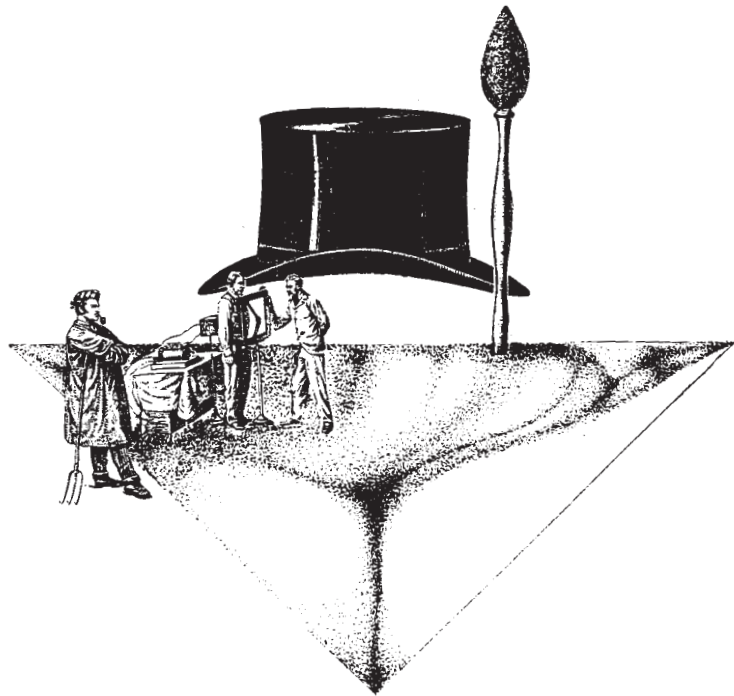


Figure 23: c'est le chapeau qui fait l'homme

Je bois

Le jour des rois
je bois à la Belle
Jardinière
à tous les Grands
Magasins
Je bois au train
de petite ceinture

et je bois je bois encore
à l'idée du bonheur
une idée neuve en euros

je bois au jour se lève au jour
des rois et je bois à la nuit
des forains à l'après-midi
d'un faune

C'est le chapeau qui fait l'homme

Comme la peau
fait la pomme
c'est le chapeau
qui fait l'homme

Si pour Copeau
on sublime
pour un typo
l'on déprime

mais quand le Po
coule à Rome
c'est le chapeau
qui fait l'homme

Grâce aux suppos
de bitume
nos oripeaux
sont de plume

et pour Carpeaux
l'économe
tous nos impôts
font la somme

Si le pipeau
fait la gamme
c'est le drapeau
qui fait l'âme

Boucher hippo
métronome
c'est le chapeau
qui fait l'homme

Hals et Harpo
font Haarlem
et les schupos
Math Elem

Et comme pom-
mier fait pomme
c'est l'Oulipo
qui fait l'homme.

Les soucis

Elles se font de la bile
nos petites manivelles
nos billes nos bielles
nos poulies mobiles
ont mauvaise mine

Ach que de papier mâché
d'amants si vite lâchés
de poèmes sous sachet
tachés d'encre de Chine

Elles se font des cheveux
pleins de mauvais sang
de regrets morveux
de couplets absents

Elles se font du souci
nos toutes petites scies
nos scies mécaniques

nos bisous masos
nos cervelles au-
tomatiques.

Le massacre du Luxembourg

il tombe au Luxembourg un flot de cheveux larges
éclatés sous les doigts comme écorce de cire
et l'on peut voir mourir l'ombrelle aux longs zigzags
aux rêches mains sauvages aux paumes de gaze

les amoureux du parc vont par couples étranges
voir couler au cou des enfants d'après glycines
les vitraux des enfants laissent choir les rosaces
il tombe des glycines rouges qu'on écrase

et si quelques gardiens affolés de langueur
sèment sur le gazon de longs morceaux de joue
il neige sur leurs pas une poudre de cœur
gel solaire ô ma neige aux flocons d'acajou

Les poursuites judiciaires des ombres

On m'a cassé la figure
mais je ne l'ai pas volé
dit le gentleman parjure
à son juge inconsolé

Le procureur lui procure
d'inédites sensations
mais le gentleman parjure
fait faillite à sa mission :

déposer d'autres statues
est contraire à la nature
reproche le substitut
à ce gentleman parjure

et le greffier qui le griffe
soutient l'affreuse gageure
de réputer apocryphe
l'air du gentleman parjure

Jours de fièvre

Jours de fièvre où les cœurs sont cachés dans la neige
où les doigts engourdis éveillent les corbeaux
jours de gel jours du feu des morsures de sel
et de verglas sanglant qui se colle aux drapeaux

Rapidité langueur du temps coagulé
incohérence blette de plusieurs journées
les arbres ont buté dans la rue du Commerce

A coups de hache ce soir on fend les poitrines
tous les enfants adhèrent aux Grands Magasins
le père Noël les rejoindra dans la vitrine
avec sa mitrailleuse de soupe au gratin

Les livreurs de chez Nicolas sont débordés
jours de fête à Strasbourg où Spaak démissionna
jours de gel à la Bourse où le deutschmark est lourd
jours de colère aussi dans l'inhumain séjour

Ce que les vantards disent

Un Tiens m'as dit à l'oreille
je vau bien Deux-Tu-L'Auras
J'ai des Chinois tout pareil
et mes poux valent tes rats

J'ai fourni la tabatière
les fillettes édentées
quelques épouses entières
avec leur tasse de thé

Je sais des secrets d'alcôve
des ciboires de guimauve
Je sais de plus beaux poèmes
que Deux-Tu-L'Auras lui-même.

application primaire: applicande

(fz)y